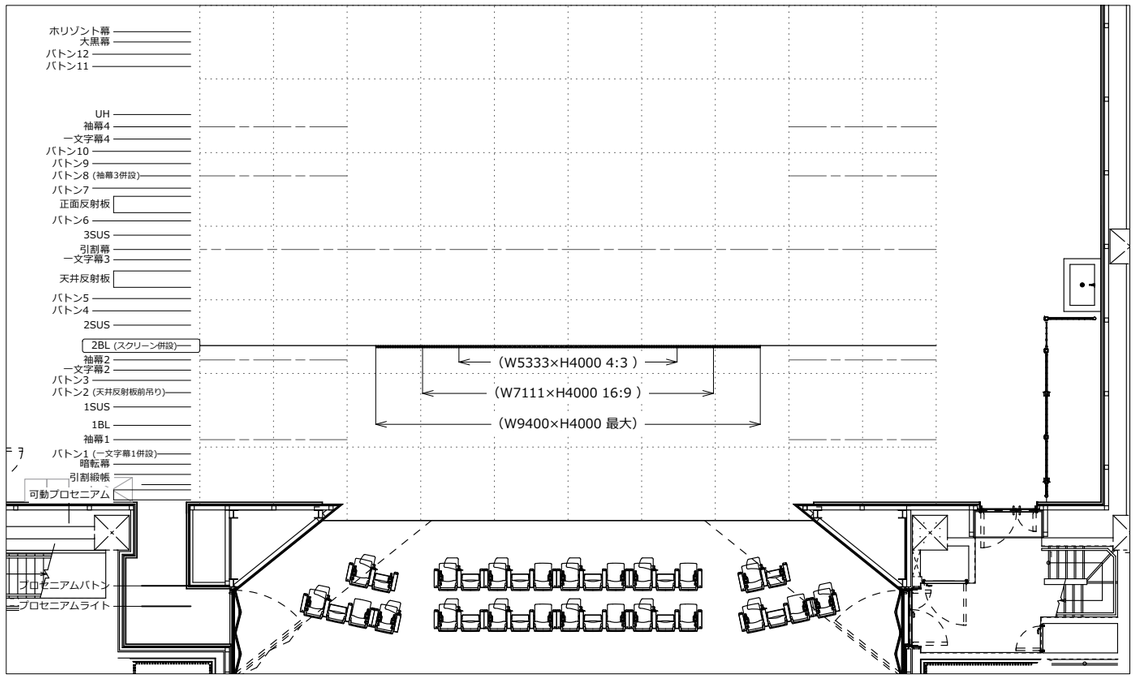
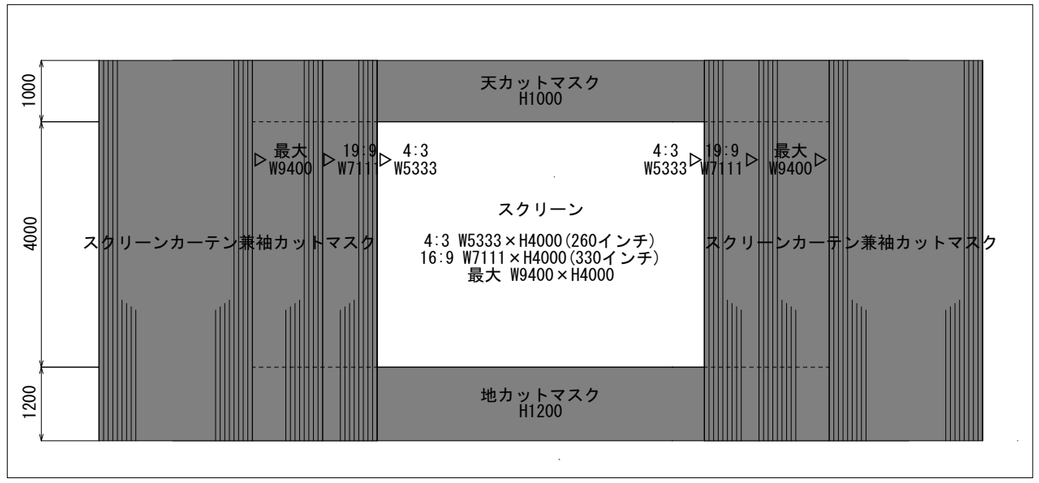
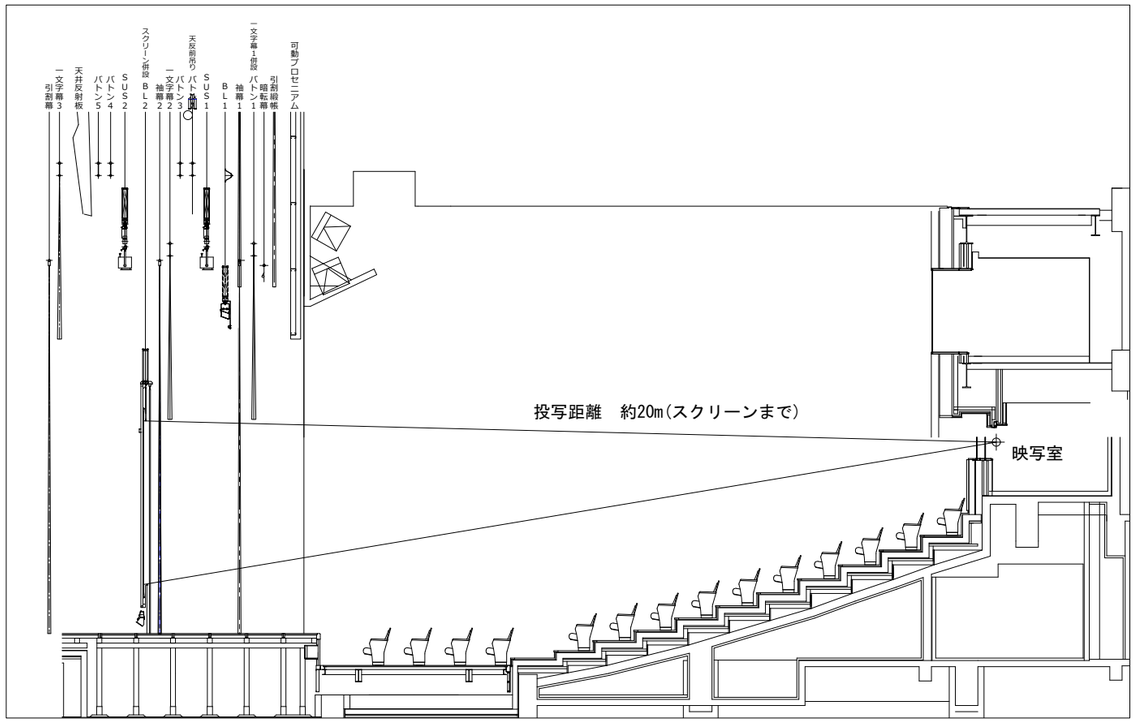


平面図



正面図



投写イメージ図

設置場所	機材名称	メーカー名	型番	詳細
映写室	プロジェクター	Panasonic	PT-D870LK	8500ルーメン
	レンズ	Panasonic	ET-DLE250	
	液晶モニター	EIZO	L375	映写室入力映像プレビュー用
	マルチスイッチャー	Imagenics	MS-342DQ	D-sub15pin２系統、BNC同軸１系統
	ダウンコンバーター	Imagenics	DC-60	MS-342DQ出力変換用
	AVスイッチャー	Imagenics	SW-61	映像切り替え用
	映像機器分配器	Imagenics	DA-212	各ホール及びデッキ分配用
下手舞台袖ラック	液晶モニター	EIZO	L375	舞台袖入力映像プレビュー用
	マルチスイッチャー	IDK	MSD-5402	HDMI入力２系統、D-Sub入力２系統 ブルーレイプレーヤー入力、BNC１系統（SDI入力不可）
	ブルーレイ/DVDプレーヤー	Panasonic	DMP-BDT170-K	
3ホール共有機材	ビジュアルプレゼンター	ELMO	HV-700SX	150万画素 SXGA
	スライドフィルムプレゼンター	ELMO	TRS-35SX	
	移動スクリーン	KIC	KPR-100	引き上げ式 4:3 100インチ 2200×2480×340（使用時）,1987×1490（使用時有効画面）

投写距離	
スクリーンまで	約20m
ホリゾント幕まで	約28m

サンポートホール高松 第１小ホールスクリーン詳細図